

LAGUNA SUD

il cinema fuori dal Palazzo

9.edizione Chioggia 22_26 agosto 2023

Auditorium San Nicolò
(Calle San Nicolò)

Chiostro di Palazzo Grassi
(Fondamenta Riva Vena)

22 AGOSTO

21.00 - Giardino Palazzo Grassi
21.30 - Auditorium San Nicolò

ALCARRÀS

regia **Carla Simón**

con **Jordi Pujol Dolcet, Anna Otin Xènia Roset, Albert Bosch Ainet Jounou, Josep Abad Montse Oró, Carles Cabós Berta Pipó**
Spagna, 2022, 120'

Da sempre la famiglia Solé dedica le sue estati alla raccolta delle pesche nel suo frutteto ad Alcarràs, un piccolo paese in Catalogna. Il raccolto di quest'anno potrebbe però essere l'ultimo a causa dell'imminente minaccia di sfratto. È previsto, infatti, che i peschi vengano abbattuti e il terreno riconvertito a impianto solare, un progetto che provoca un profondo strappo all'interno di questa famiglia allargata ed unita. Posti di fronte ad un futuro incerto, i Solé rischiano di perdere la loro casa e tutto ciò che rappresenta.

23 AGOSTO

21.00 - Giardino Palazzo Grassi
21.30 - Auditorium San Nicolò

Proiezione dei cortometraggi prodotti dal laboratorio di cinema del reale coordinato da **ZaLab** sul tema "Consumazioni"

a seguire

MARGINI

regia **Niccolò Falsetti**
con **Francesco Turbanti, Emanuele Linfatti, Matteo Creatini Silvia D'Amico, Nicola Rignanese Paolo Cioni, Aurora Malianni Valentina Carnelutti**
alla presenza dell'attore protagonista **Francesco Turbanti**
Italia, 2022, 81'

Grosseto, 2008. Edoardo, Iacopo e Michele sono i giovani membri di un gruppo punk. Stanchi di suonare tra sagre e feste dell'Unità, hanno l'occasione di riscattarsi aprendo la data bolognese dei Defense, famosa band punk hardcore americana. Quando il concerto viene annullato, i tre non si danno per vinti: se non possono andare a Bologna a suonare con i Defense, allora saranno i Defense a venire a Grosseto. Il piano, però, si rivela più difficile del previsto.

24 AGOSTO

21.00 - Giardino Palazzo Grassi
21.30 - Auditorium San Nicolò

DIRTY DIFFICULT DANGEROUS

regia **Wissam Charaf**
con **Clara Couturet, Ziad Jallad Darina Al Joundi, Rifaat Tarabay Ghina Daou, Rami Fadel Adam Alothman**
Libano, Francia, Italia, 2022, 83'

Beirut. Libano. Oggi. Ahmed, un rifugiato siriano, e Mehdi, un'immigrata etiopica che lavora come domestica, vivono un amore clandestino fatto di baci furtivi nelle strade di Beirut. Mentre Mehdi cerca di svincolarsi dai suoi datori di lavoro, Ahmed, affetto da una misteriosa malattia, si guadagna da vivere vendendo metalli di riciclo. La loro storia non ha futuro, ma non hanno nulla da perdere. Decidono di fuggire alla ricerca di una vita migliore. Nel frattempo, le condizioni di Ahmed cominciano a peggiorare.

25 AGOSTO

21.00 - Giardino Palazzo Grassi
21.30 - Auditorium San Nicolò

MARX PUÒ ASPETTARE

regia **Marco Bellocchio**
Italia, 2021, 100'

Attraverso la sua famiglia Marco Bellocchio fa rivivere la storia di suo fratello, senza filtri o pudori, quasi una indagine, che ricostruisce un'epoca storica e tesse il filo rosso di tanto suo cinema.

26 AGOSTO

21.00 - Giardino Palazzo Grassi
21.30 - Auditorium San Nicolò

TRIESTE È BELLA DI NOTTE

regia **Matteo Calore**
Stefano Collizzolli
e **Andrea Segre**
con **Abdullah Khitab, Basar Aqil Jamal Ullah Din, Juma Khan Liaqat Khan, Malik Bilal Awan Miah Sulemain, Naqib Ullah Muhammad Danyal Muhammad Umar Arif, Rehman Khan**
Italia, 2022, 72
alla presenza degli autori

Tra il 2020 e il 2021 tutti i media e l'opinione pubblica erano concentrati sulla crisi sanitaria internazionale. In un confine interno dell'UE, quello tra Italia e Slovenia in località Ferneti, a pochi chilometri da Trieste, i migranti che riuscivano ad attraversare il confine venivano fermati dalle forze dell'ordine italiane e rispediti indietro senza venire identificati e senza avere la possibilità di fare richiesta di protezione internazionale. Il Ministero dell'Interno definisce queste operazioni "riammissioni informali", ne difende la legittimità, ma non racconta come avvengono davvero...